



NATURAL STONE

El Mármol Negro Marquina es una roca de color negro con abundante materia orgánica, con numerosas vetas. Es una caliza arrecifal recristalizada, con algunas vetas de calcita, en la que eventualmente se podrían apreciar restos de fósiles.

### DESCRIPCIÓN

**País de Origen:** España.  
**Composición:** Carbonato cálcico (fósiles).  
**Color:** Negro con vetas blancas.  
**Presentación:** Planchas.  
**Espesor:** 2 cm.  
**Resistencia al tráfico:** Media.  
**Tonalidad de la plancha:** Homogénea.  
**Grado de absorción:** Bajo.  
**Brillo:** Normal.

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

**Disponibilidad de origen:** Buena.  
**Resistencia a la Compresión:** 1089 kg/cm<sup>2</sup>  
**Resistencia a la Flexión:** 137 kg/cm<sup>2</sup>  
**Coefficiente de Dilatación Térmica Lineal:** 0.0028 mm/m °C  
**Coefficiente de Absorción:** 0.37%  
**Resistencia al Impacto:** 38 cm  
**Densidad:** 2690 kg/m<sup>3</sup>

Al ser un producto natural los coeficientes son variables debido a que cada piedra tiene diferente composición. Nuestra empresa no realiza pruebas a las piedras naturales que comercializa.

### TOLERANCIAS

**Color:** Puede presentar concentraciones de color con tonos diferentes. Debido a los componentes naturales de la piedra es común que exista una variación de tonalidad entre planchas o incluso dentro de la misma.  
**Espesor:** 20 mm. con una tolerancia de +/- 2 mm.  
**Pandeo:** +/- 1 mm por cada metro de largo.

### NOTAS SOBRE ESTE PRODUCTO

Este mármol puede pasar de un color negro absoluto, hasta otro en el que abunda el vetado blanco. Viene normalmente con una malla de fibra de vidrio en la cara posterior para darle mayor resistencia al manipuleo. La malla y la fibra de vidrio deberán retirarse antes de la colocación para que el pegamento se adhiera bien a la piedra. En la superficie pueden observarse zonas más claras que otras. También pueden encontrarse resanes (parches) de resina las cuales cubren imperfecciones propias de la piedra, sean estas concentradas o a lo largo de una fisura propia del mármol. Todas las fisuras y micro-fisuras se harán más evidentes si es que hubiera afloramiento permanente de humedad. Este mármol podría tener algunas zonas poco consistentes en las cuales se desprenderán granos o fragmentos con el uso, sea por golpes o por la limpieza cotidiana, debiendo ser resanadas posteriormente. Es un mármol muy delicado y podría mancharse y arañarse con facilidad.

### CUIDADOS Y MANTENIMIENTO

La limpieza del mármol, granito, onix y cuarcita es fundamental para la duración del producto. Se recomienda utilizar detergentes neutros diluidos en agua. No es recomendable utilizar materiales de limpieza que contengan acetona, limón, o vinagre porque con el tiempo podrían opacar o desgastar la superficie.

No se debe dejar limón, vinagre, café, vino, coca cola o algún tipo de comida ácida (incluyendo aderezo de ensalada), jugo de naranja o piña sobre la superficie de la piedra porque podrían dañarla o mancharla. Mayor información sobre cuidados y mantenimiento en: [www.pierinelli.com](http://www.pierinelli.com)

### USOS

Es un material apto para viviendas, oficinas y locales comerciales por su belleza, durabilidad y elegancia. El Mármol Negro Marquina es una piedra muy bella que puede ser aplicada en interiores, como pisos, paredes, baños, etc.

### ACABADOS

Viene en acabado pulido (brillante), pero se puede texturar bajo pedido (leather, flameado, etc.).

### GARANTIA

Las piedras naturales no tienen garantía ya que no son productos industriales fabricados con compuestos estándares (como el cerámico, porcelanato, cuarzo aglomerado, vidrio, etc.), sino que son extraídas de la naturaleza, seccionadas, texturadas y dimensionadas.

### NOTAS GENERALES PARA PIEDRAS NATURALES

- Las muestras y fotografías son solo referenciales. Las piedras naturales presentan vetas y variaciones de tonalidad. Algunas podrían incluso presentar pequeñas burbujas de aire en su estructura, líneas o imperfecciones semi-abiertas que atrapen polvo o pequeños resanes en la superficie que cubran imperfecciones naturales.
- Es probable que las uniones tengan una tonalidad diferente y que las vetas no coincidan.
- Las piedras naturales deben de ser almacenadas bajo sombra para evitar sobre-exposición a los rayos UV pues a la larga podrían perder brillo y tomar una tonalidad diferente.
- Se recomienda que sea manipulado por personal calificado. Asimismo, que se proteja adecuadamente durante los trabajos y antes de la entrega.
- Durante el corte podrían desprenderse fragmentos de la piedra ya que a veces estas tienen imperfecciones en su estructura que no son visibles. Este problema deberá ser corregido por el instalador que realice el trabajo.
- Deben instalarse sobre estructuras sólidas que no se deformen ya que estas producirán fisuras y roturas. Debe evitarse el contacto con elementos que dilaten (marcos de puertas, pisos de madera, muebles de madera o melamina, etc.) ya que estos ejercerán una presión constante que podría fisurar o romper la piedra.
- Recomendamos utilizar pegamentos flexibles que permitan la dilatación de las piedras naturales. Asimismo, el uso de juntas de dilatación y contracción.
- Luego de instaladas, las piedras naturales podrían reaccionar ante la humedad, salitre, rayos ultra violeta, oxígeno y otros agentes externos produciendo alteraciones de color o estructura que afecten su estética y consistencia.
- Debido a la absorción propia de las piedras naturales es recomendable que el cliente aplique periódicamente un sellador específico para piedras naturales para así retardar la absorción de líquidos y prevenir la aparición de manchas. La periodicidad y la cantidad de sellador a aplicar dependerá de la porosidad del producto adquirido, del uso que se le dé y de la calidad del sellador utilizado.
- La aplicación de selladores, ceras o líquidos podrían alterar el brillo y la tonalidad de la piedra. Se recomienda hacer pruebas antes de aplicar cualquier producto.

Documento emitido por: **PIERINELLI SAC.**

✉ [info@pierinelli.com](mailto:info@pierinelli.com) ☎ 719 8100 / 719 9401